



Tec-Rider

Was ist da, was wird mitgebracht

Organisatorisches

Wer macht was und wann

GEMA + Künstlersozialkasse

Notwendiger Verwaltungskram aber halb so schlimm wie es klingt

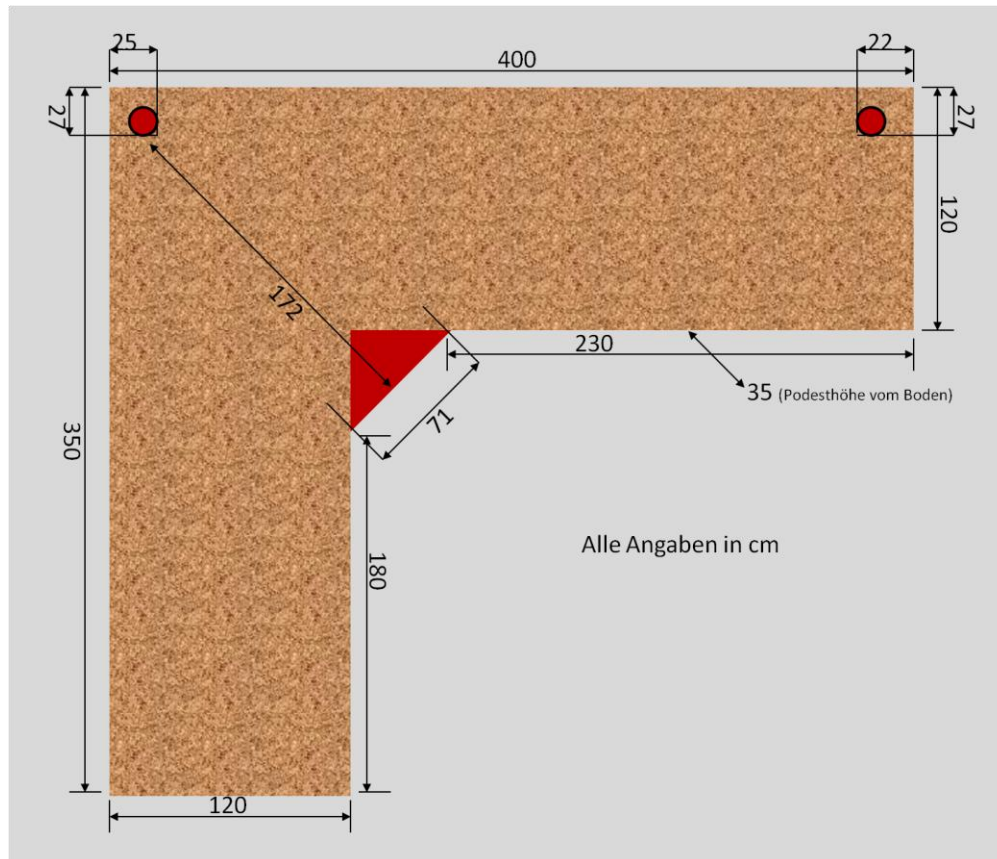
Spielvertrag

Seiten 6 + 7 bitte ausgefüllt und unterschrieben im Roadhouse abgeben
Für die Werbung wird ein Foto oder Logo im Format 9 x 13 benötigt.

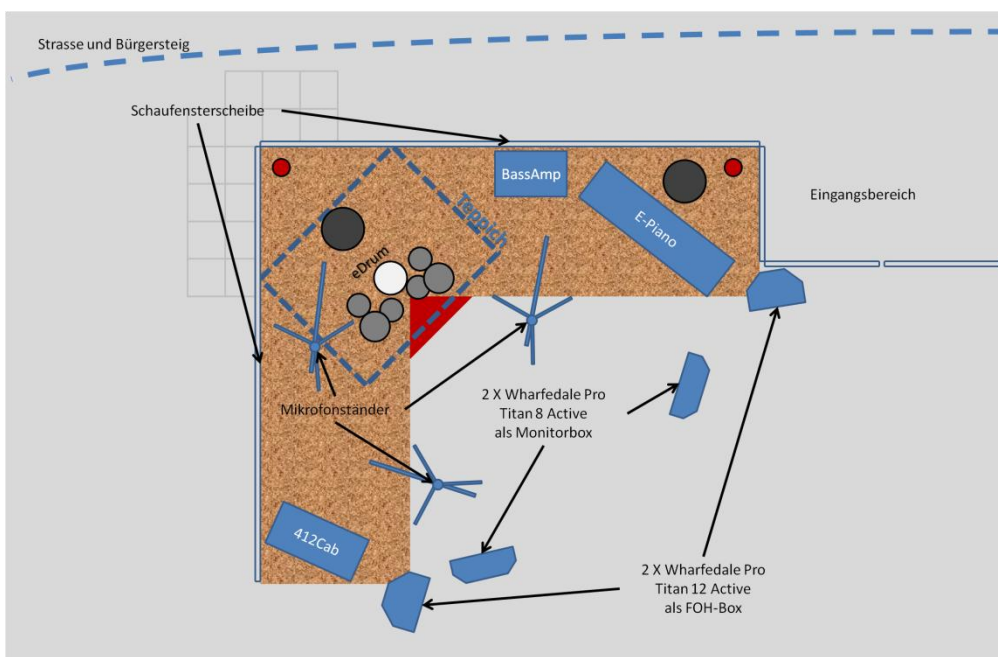
DSGVO

Am Datenschutz kommen wir auch hier nicht vorbei...

Bühnen bzw. Schaufensterplan (Technical Rider)



Aufbaubeispiel





Tec Rider

Platzangebot Schaufensterpodest rechtwinklig 400 x 350 cm Außen-Maß,
280 x 230 cm Innen-Maß,
Podesttiefe (Kante bis Fenster) 120 cm,
Podesthöhe 35 cm

Beleuchtung Bühnenbeleuchtung 6 Eurolite LED Spots Weiß 4000K
Bühneneffekt 6 Eurolite PARTY TCL Spot
2 RGBW LED Spots
1 ShowTec Small Mushroom
Eurolite DMX-Steuerung 192 Kanäle
Antari F80Z Nebelmaschine

Sound MIX: 1 x Phonic AM844 (10 XLR Kanäle, davon 8 Mic);
Monitore: 2 x Wharfedale Titan 8 active;
FOH: 2 x Wharfedale Titan 12 active;
2 x Palmer active D.I.Box;
3 x Beyerdynamic TG-X 58;
Roadhouse.Guitars 412 Cabinet;
Laney BC50 Bass Amp;
Marshall DSL40c,
Marshall CODE50

Instrumente 1 x Klanginitiative Elitär Cajon;
1 x Alesis Command Mesh Kit
1 x Casio E-Piano Privia Serie,
1 x Yamaha PSR-3000

Sonstiges Teppich als rutschfeste Unterlage für Drums/Percussion

Es ist über die vorhandene PA-Anlage zu spielen!

eigenes Equipment eigene Instrumente/Mikrofone sind ok,

wenn eigenes Equipment eingesetzt werden soll, ist das spätes-
tens eine Woche vorher anzumelden!

Background-Musikdateien müssen als MP3 eine Woche vor dem Auf-
tritt per eMail bereitgestellt werden.

Sofern Du eigenes Equipment einsetzt, ist dieses am Abend der
Veranstaltung abzubauen und mitzunehmen.



Organisatorisches

Termin

Jeweils der zweite Freitag im Monat.
ein Blick in den ->GiS **Kalender** kann ungeheuer hilfreich sein, um festzustellen, wann das nächste freie GiS-Fenster verfügbar ist. Den GiS Kalender findest Du auf meiner Webseite

Zeiten

Das Zeitfenster für den Auftritt beträgt zwei Stunden und zwar von 20:00 bis spätestens 22:00 Uhr.

Kürzere Programme sind möglich. Längere Programme nicht.

Die Startzeit 20:00 ist verbindlich!

Der Zeitplan für Aufbau und Soundcheck ist sehr eng. Während des Tages wird im laufenden Geschäftsbetrieb der Laden für das Konzert umgeräumt. Daher gibt es keinen zeitlichen Spielraum. UND: Was schief gehen kann, geht meist auch schief. Bitte plane daher mehr Zeit ein, als unbedingt nötig.

Ankunft mit Eigen-Equipment spätestens 17:00 Uhr, Soundcheck: 18:00 Uhr
Geschäftsschluss ist 18:30 bis dahin muss auch der Soundcheck durch sein, weil der Laden dann für eine Stunde geschlossen wird.

Wichtig: !!!
! Zwischen 18:30 und 19:30 ist das Roadhouse nicht besetzt !
! und kann auch nicht zum Aufenthalt genutzt werden! !
!!

Einlass für die Gäste ist 19:30

GEMA

Die Veranstaltung wird von mir GEMA-technisch angemeldet. Dabei ist es unerheblich, ob GEMA-Material gespielt wird.

In jedem Fall wird daher eine vollständige Set-List benötigt.

Hütchenspielerabend: GEMA Gebühr wird von mir getragen.

Wird auf Eintritt gespielt, wird die GEMA-Abwicklung von mir durchgeführt (Meldung der Anzahl der Besucher und die Höhe des Eintrittspreises), die Kosten aber von Dir/Euch getragen.

Künstlersozialkasse

Im Falle des Hütchenspielerabends wird die Hut-Spende nach der Veranstaltung gemeinsam gezahlt und dokumentiert. Das ist notwendig, weil KSK-Beitrag von diesem Beitrag berechnet wird. Der KSK Beitrag wird von mir getragen.

Wird auf Eintritt gespielt, ist die KSK von Dir/Euch abzuwickeln und zu tragen.

	Hütchenspielerabend	Ticketverkauf
GEMA	trägt und organisiert das Roadhouse	Kosten trägt der Künstler Roadhouse organisiert
KSK (Künstlersozialkasse)	trägt und organisiert das Roadhouse	trägt und organisiert der Künstler



„Hausordnung“

Bewirtung und Ausschank

Das Roadhouse besitzt keine Konzession (Schankgenehmigung)!

Dementsprechend gibt es keine alkoholischen Getränke.

Kaffee und Erfrischungsgetränke für die auf tretenden Künstler gehen aufs Roadhouse.

Jugendschutz

Ziel des GiS ist es, die Musikszene in Hückelhoven zu fördern.

Dazu gehören möglicherweise auch Kinder und Jugendliche.

Das GiS ist eine jugendfreie Veranstaltung und soll es auch bleiben.

Das heißt:

Innen: Kein Alkohol bei der Veranstaltung

 Kein Tabakrauch

 Keine E-Zigaretten

Aussen: Kein Alkohol vor oder neben dem Laden

Dass kein Alkohol mitgebracht werden darf, ergibt sich damit von selbst.

Lärmschutz

Zuviel Dezibel machen nicht nur Deine Ohren kaputt sondern auch das Verhältnis zu meinen Nachbarn. Darum halte die Türe während der Veranstaltung bitte geschlossen.

Die Lautstärke während der Veranstaltung wird durch meinen Tonkutscher nach eigenem Ermessen bestimmt.

Auf der Bühne selbst geregelte Amps werden bei zu lauter Einstellung nach einer „1 Minute Warning“ per Not-Aus außer Betrieb gesetzt.



Vorstellung

grau unterlegte Felder sind Pflichtangaben

Kontaktdaten (Bandleader / musikalischer Leiter)

Vorname, Zuname

Bandname / Künstlerbezeichnung

Strasse Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon / Handy

eMail

Webseite

Info zum Künstler / zur Band

Genre

Personenzahl

Besetzung

Kurze Beschreibung für die Presse bitte als Anlage beifügen oder einen Link zur Webseite angeben.

Mein / unser Programm:

Set-List bzw. Musikfolge als Anlage beifügen, auch wenn nur eigene Stücke aufgeführt werden

mein/unser Wunschtermin: ___ . ___ . _____

Dauer in Minuten: _____

Was ich/wir noch benötige/n: _____

was ich/wir selber mitbringe/n _____



Spielangebot

Hütchenspielerabend

offene Veranstaltung (wer kommt, der kommt). Eine feste Gagenvereinbarung ist nicht möglich. Im Anschluss an die Veranstaltung oder während der Veranstaltung geht der Hut rum. GEMA geht auf mich. Der Beitrag zur Künstlersozialkasse ebenfalls.

geschlossene Konzertveranstaltung

Gage wird ausschließlich durch Eintrittskartenverkauf eingespielt.

Für Tickets, die über unsere Kasse verkauft und ausgedruckt werden erheben wir eine Verkaufsgebühr von 1,--€ pro Ticket (egal ob Vorverkauf oder Abendkasse), Keine Mindestgebühr. Keine Minimum-Gage.

GEMA wird von uns abgewickelt, aber Euch in Rechnung gestellt.

Der Beitrag zur Künstlersozialkasse ist von Dir/Euch abzuführen.

verbindliche Anmeldung / Spielvertrag

Den Bühnenplan/Technical Rider und die Hausordnung habe ich/haben wir zur Kenntnis genommen

Ich/wir werden spiele/n als Hütchenspieler

auf Eintritt

Nur bei geschlossener Konzertveranstaltung:

- gewünschte Ticketpreise: - Vorverkauf _____ €/Ticket
 Ich/wir verkaufen selber
 Verkauf durch Roadhouse + 1,00 Service-Pauschale
- Abendkasse _____ €/Ticket
 Ich/wir verkaufen selber
 Verkauf durch Roadhouse + 1,00 Service-Pauschale

Roadhouse-Music

Markt 2

41836 Hückelhoven

rechtsverbindliche Unterschrift
des Künstlers

DSGVO

Auch hier zieht der Datenschutz. Deine Daten werden gespeichert UND weitergeleitet! Und zwar an die GEMA und an die KSK (Künstlersozialkasse).

Die Speicherung ist notwendig zur Meldepflicht, zur Buchführung, hat z.T. steuerliche Relevanz und unterliegt den gesetzlichen Aufbewahrungsfristen. Nach deren Ablauf werden Daten ohne weitere Anforderung von mir gelöscht. Auf die Datenspeicherung bei GEMA und KSK habe ich keinen Einfluss.

Fotos von der Veranstaltung werden auf Facebook, Twitter und Google-MyBusiness sowie auf meiner Webseite veröffentlicht. Auch dies stellt eine Weiterleitung von Daten dar. Mit Abschluss des Spielvertrages erklärst Du Dich damit ausdrücklich einverstanden.

rechtsverbindliche Unterschrift
des Künstlers