RM ROADHOUSE MUSIC ...we build smiles!

GiS Gigs im Schaufenster

# Tec-Rider

# Organisatorisches

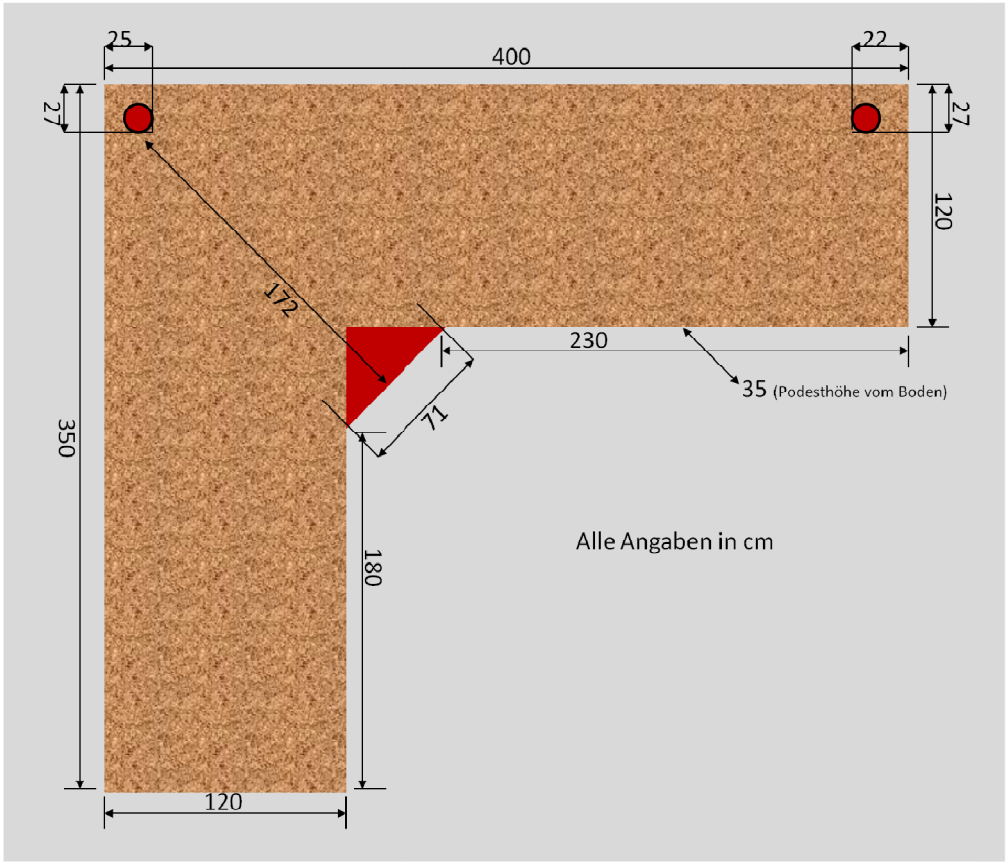
# GEMA

# Künstlersozialkasse

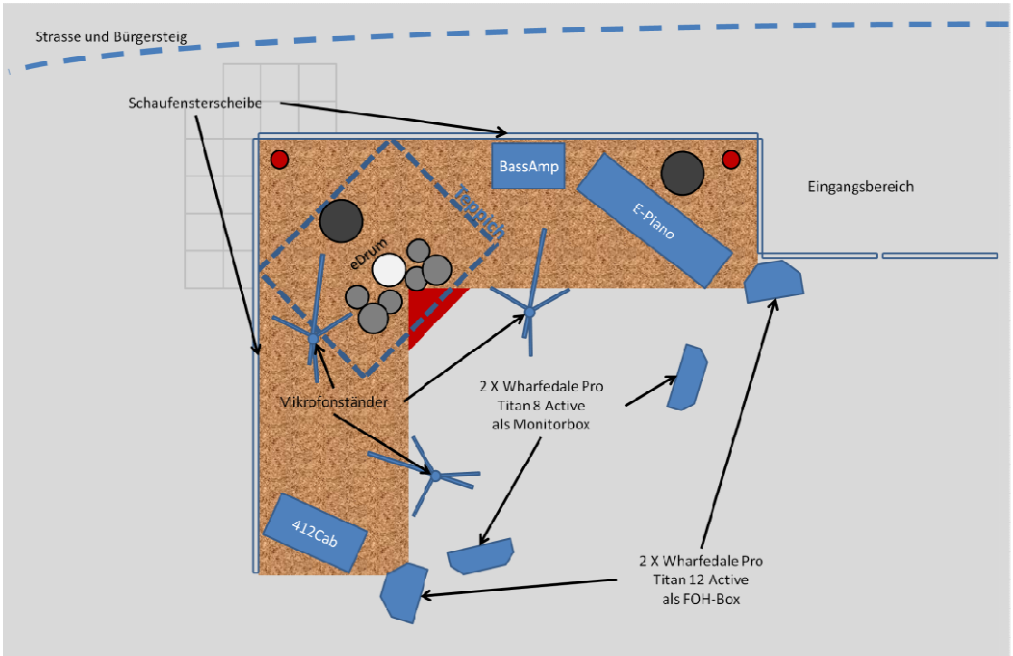
# Spielvertrag

# DSGVO

## Bühnen bzw. Schaufensterplan (Technical Rider)




## Aufbaubeispiel



# Tec Rider

**Platzangebot**

Schaufensterpodest — rechtwinklig 400 x 350 cm Außen-Maß,
280 x 230 cm Innen-Maß,
Podesttiefe (Kante bis Fenster)120 cm,
Podesthöhe 35 cm

**Beleuchtung**

Bühnenbeleuchtung — 6 Eurolite PARty TCL Spot
Bühneneffekt — 2 Eurolite PARty LED Spot
2 RGBW LED Spots
1 ShowTec Small Mushroom
Eurolite DMX-Steuerung 192 Kanäle
Antari F80Z Nebelmaschine

**Sound**

MIX: 1 x Phonic AM844 (10 XLR Kanäle, davon 8 Mic);
Monitore: 2 x Wharfedale Titan 8 active;
FOH: 2 x Wharfedale Titan 12 active;
2 x Palmer active D.I.Box;
3 x Beyerdynamic TG-X 58;
Roadhouse.Guitars 412 Cabinet;
Laney BC50 Bass Amp;
Marshall DSL40c,
Marshall CODE50

**Instrumente**

1 x Klanginitiative Elitär Cajon;
1 x Roland HD1 eDrum,
1 x Casio E-Piano Privia Serie,
1 xYamaha PSR-3000

**Sonstiges**

Teppich als rutschfeste Unterlage für Drums/Percussion

**Grundsätzlich wird über die vorhandene PA-Anlage gespielt**

**eigenes Equipment**

eigene Instrumente/Mikrofone sind ok,

wenn eigenes Equipment eingesetzt werden soll, ist das spätestens eine Woche vorher anzumelden!

Background-Musikdateien müssen als MP3 eine Woche vor dem Auftritt per eMail bereitgestellt werden.

Sofern Du eigenes Equipment einsetzt, ist dieses am Abend der Veranstaltung abzubauen und mitzunehmen.

# Organisatorisches

## Termin

Jeweils der zweite Freitag im Monat. mein/unser Wunschtermin: __.__._____

ein Blick in den ->GiS **Kalender** kann ungeheuer hilfreich sein, um festzustellen, wann das nächste freie GiS-Fenster verfügbar ist. Den GiS Kalender

## Zeiten

Das Zeitfenster für den Auftritt beträgt zwei Stunden und zwar von 20:00 bis spätestens 22:00 Uhr.
Kürzere Programme sind möglich. Längere Programme nicht.
**Die Startzeit 20:00 ist verbindlich!**

Der Zeitplan für Aufbau und Soundcheck ist sehr eng. Während des Tages wird im laufenden Geschäftsbetrieb der Laden für das Konzert umgeräumt. Daher gibt es keinen zeitlichen Spielraum. UND: Was schief gehen kann, geht meist auch schief. Bitte plane daher mehr Zeit ein, als unbedingt nötig.

Ankunft mit Eigen-Equipment spätestens 17:00 Uhr, Soundcheck: 18:00 Uhr
Geschäftsschluss ist 18:30 bis dahin muss auch der Soundcheck durch sein, weil der Laden dann für eine Stunde geschlossen wird. Zwischen 18:30 und 19:30 ist das Roadhouse nicht besetzt und kann auch nicht zum Aufenthalt genutzt werden!
Einlass für die Gäste ist 19:30

# „Hausordnung"

## Bewirtung und Ausschank

Das Roadhouse besitzt keine Konzession (Schankgenehmigung)!
Dementsprechend gibt es keine alkoholischen Getränke.
Kaffee und Erfrischungsgetränke für die auftretenden Künstler gehen aufs Roadhouse.

## Jugendschutz

Ziel des GiS ist es, die Musikszene in Hückelhoven zu fördern.
Dazu gehören möglicherweise auch Kinder und Jugendliche.
Das GiS ist eine jugendfreie Veranstaltung und soll es auch bleiben.
Das heißt:

| | |
|---|---|
| Innen: | Kein Alkohol bei der Veranstaltung |
| | Kein Tabakrauch |
| | Keine E-Zigaretten |
| Aussen: | Kein Alkohol vor oder neben dem Laden |

Dass kein Alkohol mitgebracht werden darf, ergibt sich damit von selbst.

## Lärmschutz

Zuviel Dezibel machen nicht nur Deine Ohren kaputt sondern auch das Verhältnis zu meinen Nachbarn. Darum halte die Türe während der Veranstaltung bitte geschlossen.

Die Lautstärke während der Veranstaltung wird durch meinen Tonkutscher nach eigenem Ermessen bestimmt.

Auf der Bühne selbst geregelte Amps werden bei zu lauter Einstellung nach einer „1 Minute Warning" per Not-Aus außer Betrieb gesetzt.

# Vorstellung

grau unterlegte Felder sind Pflichtangaben

## Kontaktdaten (Bandleader / musikalischer Leiter)

Vorname, Zuname _____

Bandname / Künstlerbezeichnung _____

Strasse Hausnummer _____

PLZ, Ort _____

Telefon / Handy _____

eMail _____

Webseite _____

## Info zum Künstler / zur Band

Genre _____

Personenzahl _____

Besetzung _____

Kurze Beschreibung für die Presse bitte als Anlage beifügen oder einen Link zur Webseite angeben.

## Mein / unser Programm:

Set-List bzw. Musikfolge als Anlage beifügen, auch wenn nur eigene Stücke aufgeführt werden

Dauer in Minuten: _____

Was ich/wir noch benötige/n: _____

_____

_____

was ich/wir selber mitbringe/n _____

_____

_____

## Spielangebot

*Hütchenspielerabend*

offene Veranstaltung (wer kommt, der kommt). Eine feste Gagenvereinbarung ist nicht möglich. Im Anschluss an die Veranstaltung oder während der Veranstaltung geht der Hut rum. GEMA geht auf mich. Der Beitrag zur Künstlersozialkasse ebenfalls.

*geschlossene Konzertveranstaltung*

Gage wird ausschließlich durch Eintrittskartenverkauf eingespielt.
Für Tickets, die über unsere Kasse verkauft und ausgedruckt werden erheben wir eine Verkaufsgebühr von 1,--€ pro Ticket (egal ob Vorverkauf oder Abendkasse), Keine Mindestgebühr. Keine Minimum-Gage.
GEMA wird von uns abgewickelt, aber Euch in Rechnung gestellt.
Der Beitrag zur Künstlersozialkasse ist von Dir/Euch abzuführen.

## verbindliche Anmeldung / Spielvertrag

Den Bühnenplan/Technical Rider und die Hausordnung habe ich/haben wir zur Kenntnis genommen

Ich/wir werden spiele/n [ ] als Hütchenspieler

[ ] auf Eintritt

Nur bei geschlossener Konzertveranstaltung:

gewünschte Ticketpreise: - Vorverkauf _____€/Ticket
[ ] Ich/wir verkaufen selber
[ ] Verkauf durch Roadhouse + 1,00 Service-Pauschale

- Abendkasse _____€/Ticket
[ ] Ich/wir verkaufen selber
[ ] Verkauf durch Roadhouse + 1,00 Service-Pauschale

**Roadhouse-Music**
Markt 2
41836 Hückelhoven

_____
rechtsverbindliche Unterschrift
des Künstlers

## DSGVO

Auch hier zieht der Datenschutz. Deine Daten werden gespeichert UND weitergeleitet! Und zwar an die GEMA und an die KSK (Künstlersozialkasse).
Die Speicherung ist notwendig zur Meldepflicht, zur Buchführung, hat z.T. steuerliche Relevanz und unterliegt den gesetzlichen Aufbewahrungsfristen. Nach deren Ablauf werden Daten ohne weitere Anforderung von mir gelöscht. Auf die Datenspeicherung bei GEMA und KSK habe ich keinen Einfluss.
Fotos von der Veranstaltung werden auf Facebook, Twitter und Google-MyBusiness sowie auf meiner Webseite veröffentlicht. Auch dies stellt eine Weiterleutung von Daten dar. Mit Abschluss des Spielvertrages erklärst Du Dich damit ausdrücklich einverstanden.

_____
rechtsverbindliche Unterschrift
des Künstlers